

Comunicato stampa

## **AL VIA PER ASPERA AD ASTRA, IL PROGETTO CHE TRASFORMA IL CARCERE ATTRAVERSO LA CULTURA E LA BELLEZZA.**

**FONDAZIONE CARIPARO** TRA I SOSTENITORI DELLA SECONDA EDIZIONE. L'OBIETTIVO È QUELLO DI TRASFORMARE IL TEMPO DELLA DETENZIONE IN UN'OCCASIONE DI APPRENDIMENTO.

È partita pochi giorni fa la **seconda edizione** del progetto "**Per Aspera ad Astra - come riconfigurare il carcere attraverso la cultura e la bellezza**", promosso dall'**Acri** (Associazione che riunisce le Fondazioni di origine bancaria), **capofila** del progetto, e sostenuto dalla **Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo** insieme ad altre **10 Fondazioni di origine bancaria**.

**Per Aspera ad Astra** (letteralmente "*attraverso le asperità fino alle stelle*") ha come obiettivo **formare e rieducare i detenuti** per il loro **reinserimento** nel mondo **esterno** attraverso l'attività **teatrale**; persone che oggi vivono tra le mura di una cella, ma un domani lasceranno questo spazio per rientrare nella società.

Trasformare il **tempo** della detenzione – un tempo vuoto, pesante – in un'occasione di **riscatto**, in cui maturare **competenze fondamentali** per poter tornare ad essere **cittadini attivi**. Una **sfida** che **Fondazione** ha scelto di accogliere con un sostegno di **50.000 euro**. Esso permetterà all'associazione rodigina **Teatro del Lemming** di portare il progetto all'interno del **carcere di Rovigo**. In ambito nazionale, tutte le attività vengono realizzate da associazioni teatrali operanti nei territori, con il coordinamento della **Compagnia Teatrale della Fortezza**, attiva dal 1988 presso la Casa di Reclusione di Volterra.

Gli strumenti utilizzati dalle associazioni teatrali sono principalmente due:

- corsi di **formazione professionale** (percorsi di attività teatrali e spettacoli) rivolti ai **detenuti**;
- **meeting** e **workshop** intensivi rivolti a **operatori artistici e sociali**, al **personale direttivo** delle carceri e al personale di **polizia penitenziaria**.

La **seconda** edizione del progetto vanta un **raddoppio** del numero delle **Fondazioni** coinvolte (e di conseguenza dei territori raggiunti) rispetto alla prima edizione. La prima edizione, inaugurata a maggio 2018 e conclusasi lo scorso marzo, ha permesso di realizzare 6 percorsi in altrettante Case Circondariali: a Milano, Modena, Castelfranco Emilia, Palermo, Torino e La Spezia.

Padova, 7 agosto 2019