



FESTIVAL PIANISTICO INTERNAZIONALE  
21/29 SETTEMBRE 2019

# Bartolomeo Cristofori

PADOVA CAPITALE DEL PIANOFORTE

venerdì  
**27**  
settembre

## Convegno

Ore 9.00-13.00 • Sala Rossini, Caffè Pedrocchi

## Turismo Musicale, un'opportunità per Padova.

Introduce e modera

**Gian Paolo Pinton**

*Presidente Associazione Bartolomeo Cristofori - Padova*

### Saluti

- **Andrea Colasio** • *Assessore alla Cultura e Turismo - Comune di Padova*
- **Nicola Orio** • *Presidente del Corso di laurea in Progettazione e Gestione del Turismo Culturale Università degli Studi di Padova*

### Relatori

- **Martha Friel** • *Docente in management del turismo Università IULM e referente scientifico CUOA del progetto "Note in Viaggio"*
- **Alessandro Tommasi** • *Segretario Artistico Festival Bartolomeo Cristofori Padova*
- **Leopoldo Armellini** • *Direttore Conservatorio "Cesare Pollini" Padova*
- **Paolo Giaretta** • *Vice Presidente Orchestra di Padova e del Veneto*
- **Valeria Arzenton** • *Co-founder Zed Live Padova*
- **Sergio Durante** • *Docente di Musicologia e Storia della Musica - Università degli Studi di Padova*
- **Stefan Marchioro** • *Docente di Economia applicata al turismo - Università degli Studi di Padova*

### Tavola Rotonda sul tema condotta da

**Adriana Miotto** • *Partner e CEO di Advance Group srl*

### Relatori

- **Claudia Baldin** • *Assoturismo Confesercenti Veneto Centrale*
- **Umberto Carraro** • *Presidente "Terme e Colli Marketing"*
- **Laura Favaretti** • *Padova "Visitors and Convention Bureau"*
- **Antonio Piccolo** • *Presidente del Consorzio di Promozione Turistica di Padova*
- **Riccardo Ruggiero** • *Presidente del Gruppo Turismo di Assindustria Veneto Centro*

### Conclusioni

**Andrea Colasio** • *Assessore alla Cultura e Turismo - Comune di Padova*





FESTIVAL PIANISTICO INTERNAZIONALE  
21/29 SETTEMBRE 2019

# Bartolomeo Cristofori

PADOVA CAPITALE DEL PIANOFORTE

venerdì  
**27**  
settembre

## Convegno

Ore 14.30 - 18.30 • Aula C, Palazzo Maldura

## Turismo culturale all'insegna di Giuseppe Tartini

**Partner:** Comune di Pirano, Comunità degli italiani di Pirano, Lubiana Festival, Conservatorio di musica "G. Tartini" Trieste, CEI "Central European Initiative - Trieste, Unipd - Università di Padova Dipartimento di studi linguistici e letterari DISLL

Ore 14.30 - Palazzo Maldura, Aula C (nella palazzina retrostante il giardino)

### Coordinatore

• **Sergio Durante** • Docente di Musicologia e Storia della Musica - Università degli Studi di Padova  
**Turismo culturale e ricerca di base: microstoria di un processo in atto**

### Relatori

• **Ugo Poli** • Central European Initiative  
**Trieste: Immaginare lo sviluppo: da tARTini alla Tartini route e i suoi strumenti**

• **Rossana Comida** • Guide ASCOM - Padova  
**Vedere la musica: le Esplorazioni tartiniane, tradizione futura**

• **Filippo Juvarra** • Amici della Musica di Padova  
**Dalla teoria all'evento: criticità e opportunità di un turismo musicale**

• **Chiara Boscarol** • Divulgando srl - Trieste  
**Costruire cultura: dal "locale" al "globale"**

### Conclusioni

**Andrea Colasio** • Assessore alla Cultura e Turismo - Comune di Padova

In collaborazione con

